2 место в конкурсе «Моя будущая профессия»

«Эссе на тему «О своей будущей профессии пишу я эти строки»

Автор: Толмачев Тихон Алексеевич

МБОУ СШ №33 г. Липецка

Выбор профессии – это очень важный шаг в жизни человека. От того, какую профессию он выберет, зависит его будущее.

Выбирать профессию нужно, конечно, с умом, но нельзя не учитывать свои способности и интересы. Если человеку нравится писать сочинения, то маловероятно он станет математиком.

Я ещё не определился, кем хочу стать в будущем, но мне больше нравятся профессии, связанные с русским языком. Одна из таких – редактор. Мысль о редакторстве пришла мне в голову относительно недавно, но она мне понравилась.

Редактор – это специалист, который проверяет содержание текста и исправляет его. Редакторы работают в разных направлениях: литературный – редактор, который готовит к печати книгу, делает правки, но при этом не меняет авторский смысл текста и манеру изложения; художественный – редактор, ответственный за дизайн издания, за все иллюстрации и за их качество; технический – редактор, отвечающий за полиграфию издания; шеф-редактор – правая рука редактора. Из данных видов редактора мне больше всего понравился литературный, потому что, на мой взгляд, он имеет самые простые и понятные задачи.

Кто-то скажет, что профессия редактора очень однообразная и скучная, но я хочу быть редактором, потому что мне не нравится, когда кто-то допускает ошибки в разговоре или на письме.

Данная профессия актуальна в наши дни, потому что есть люди, неспособные к самостоятельно проверять свой текст на наличие ошибок – в таком случае на помощь приходит редактор.

Зачастую редактор ассоциируется у людей с книгами, но со временем они становятся менее актуальны, поскольку люди предпочитают другой источник информации - сайты. Причиной для этого служит более краткая и понятная информация, находящаяся на сайтах. В связи с этим деятельность редактора постепенно переходит на сайты. Для работы с сайтами от редактора требуются навыки работы на компьютерах. Также для данной профессии нужны и такие качества, как внимательность, ответственность, умение работать с текстом.

Таким образом, можно сказать, что роль редактора всегда была очень важна, поскольку не будь его, люди были бы вынуждены читать текст с множеством ошибок.